

國內外影音資料數位化現況與趨勢

陳昭珍

國立台灣師範大學

圖書資訊學研究所 教授

大綱

- 國內影音資料數位化發展現況
- 國外影音資料數位化發展現況

國內重要影音資料數位典藏計畫

- 台灣社會人文影音資料庫
- 文建會國家文化資料庫
- 新聞局視聽資料處記錄影片數位化計畫
- 台視新聞數位化計畫
- 東森新聞數位化
- 新聞局國家影音產業資訊平台
- 國家電影資料館



臺灣記憶 Taiwan Memory

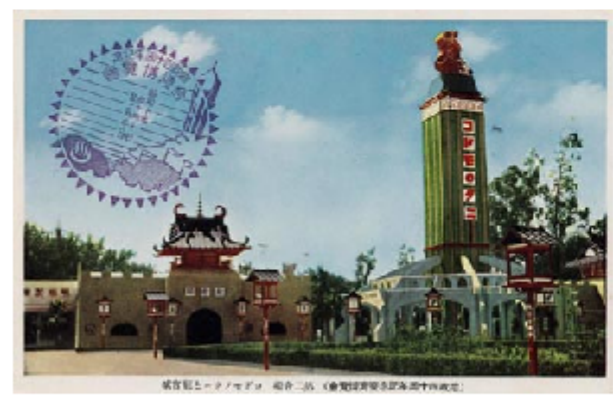
- 關於本站
- 網站導覽
- 意見信箱
- 國圖首頁
- 臺灣記憶首頁
- 圖書文獻
- 圖像
- 史料
- 人與事
- 特展館
- 檢索
- 視訊隨選

快速查詢

圖書文獻 查詢

今天是2005年05月06日

臺灣圖像寫真



■ (始政40週年紀念臺灣博覽會)第二會場 兒童園與龍宮城

日本政府為紀念在臺執政40年，於昭和10年(1935)10月10日至11月28日舉辦臺灣博覽會，第一會場為臺北市公會堂(即現今中山堂)、第二會場則設於新公園(即今228和平公園)，也有部分會場則設置在總督府。(參見總統府網頁，<http://www.president.gov.tw/Content.asp?cid=11&cid2=11&cid3=11>)

史料導覽



■ [徐]明桂、[徐]崇桂立合約

先年以銀1300元及無利積地銀200元向合歡通事?地4年，大小租股及積地銀作十股均分，明桂7分，崇桂1分，德乾1分，孔文、九傳共1分，以

新·聞·影·音

- 1977 "北市黨部舉行""齊
 - 1977 "傷殘音樂協會""母
 - 1977 "南區青少棒選拔賽
 - 1977 "馬祖久旱,水壩發生
 - 1978 "台灣區玉米考察團赴
- ▶ 其他新聞影音

特·展·館



← 上一頁 → 搜尋 我的最愛 媒體 搜尋 移至 連結

http://memory.ncl.edu.tw/tm CGI/hypage.cgi?HYPAGE=toolbox_vnews_detail.hpg&xml_id=0000207335&project_id=news&subject_name=%e8%87%ba%e7% 移至 連結

Search Web Mail My Yahoo! Basketball Personals Music Finance Sign In

搜尋 醒目提示 選項 封鎖快顯視窗 (2) Hotmail Messenger 我的MSN



瀏覽路徑：[首頁](#) / [人與事](#) / [臺灣新聞影音資料](#) / 詳細資料

臺灣新聞影音資料

查詢詞 查詢

- [臺灣人物小傳](#)
- [臺灣新聞影音資料](#)
- [臺灣大事紀要](#)

線上收看: [寬頻 250kbps](#) / [窄頻 56kbps](#)

新聞標題	"台灣區玉米考察團赴南非,美玉米考察團離華"
播出日期	19780506
新聞內容	"台灣區玉米考察團赴南非,美國玉米考察團離華."
主播	
文字記者	
攝影記者	
色彩	彩色
聲音	無聲
播放時間長度	00:00:44

台灣社會人文影音資料庫

- 北藝大蒐集與拍攝的影像資料
- 李道明教授專業電影與BETACAM錄影帶，高達六、七千卷（約三千多個小時），內容包含台灣原住民文化、生態與環保、政治民主化、婦女、勞工等議題
- 「台灣人文社會影音資料庫」電子商務網站系統：與遠流智慧藏合作

您的位置 首頁 → 電影類 (觀點: 資料來源) → 金有意思網站建置計畫

金有意思網站建置計畫

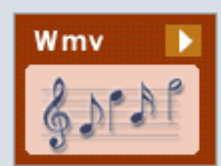
《顯示簡述》

依 日期時間 排序

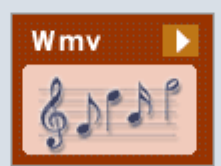
共 6 頁, 50 組藏品 (每頁 9 筆)

瀏覽模式: 圖文式 / 條列式

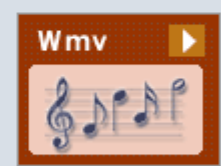
1 2 3 4 5 6



主要題名: 金門03:04
導演: 黃庭輔
演員:
《詳細資料...》



主要題名: 浮球
導演: 李志薈
演員:
《詳細資料...》



主要題名: 喋聲三角
導演: 沈可尚
演員:
《詳細資料...》

檔案(F) 編輯(E) 檢視(V) 我的最愛(A) 工具(T) 說明(H)

← 上一頁 → 搜尋 我的最愛 媒體 移至 連結

http://nrch.cca.gov.tw/ccahome/index.jsp

Search Web Mail My Yahoo! Basketball Personals Music Finance Sign In

搜尋 醒目提示 選項 封鎖快顯視窗(2) Hotmail Messenger 我的MSN

新聞電視影像

National Repository of Cultural Heritage 國家文化資料庫

老照片 美術 音樂 戲劇 舞蹈 漫畫 文學 建築 電影 古地圖 器物 報紙 辭庫 古文書 漢詩 新聞電視影像 回首

- 全集/系列
- 年代
- 資料來源

您可以選擇上方所列出的同觀點來瀏覽電視新聞類藏品集合。

點選藏品集合可能會再細不同主題，或是直接呈現品列表。

您的位置 [首頁](#) → [電視新聞類](#) (觀點：全集/系列)

新聞電視影像查詢 全文檢索：

如欲查詢全部類型資料，請至[資料庫查詢](#)

全部藏品查詢：[查詢說明](#)

主題與關鍵字 AND 日期時間 AND 作品名稱

依 排序

共 1 頁，2 組藏品集合 (每頁 30 筆)

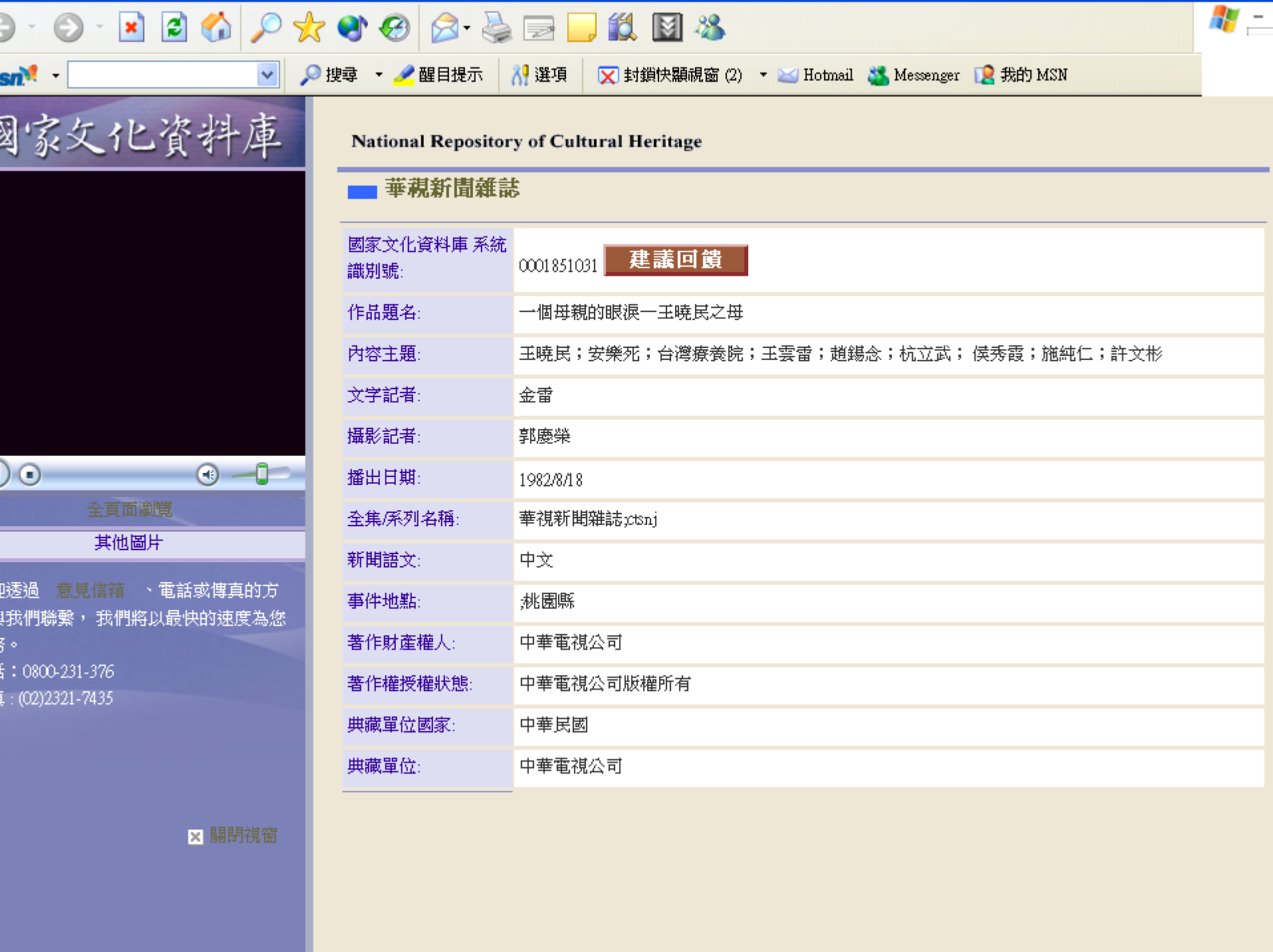
[《隱藏簡述》](#) 1

■ [臺視新聞](#) (藏品數量：147045筆)

■ [華視新聞雜誌](#) (藏品數量：185筆)

共 1 頁，2 組藏品集合 (每頁 30筆)

[《隱藏簡述》](#) 1



華視新聞雜誌

國家文化資料庫系統 識別號:	0001851031	建議回饋
作品題名:	一個母親的眼淚—王曉民之母	
內容主題:	王曉民；安樂死；台灣療養院；王雲雷；趙錫念；杭立武；侯秀霞；施純仁；許文彬	
文字記者:	金雷	
攝影記者:	郭慶榮	
播出日期:	1982/8/18	
全集/系列名稱:	華視新聞雜誌,ctsuj	
新聞語文:	中文	
事件地點:	桃園縣	
著作財產權人:	中華電視公司	
著作權授權狀態:	中華電視公司版權所有	
典藏單位國家:	中華民國	
典藏單位:	中華電視公司	



全頁面瀏覽

其他圖片

歡迎透過 [意見信箱](#)、電話或傳真的方式與我們聯繫，我們將以最快的速度為您服務。

電話：0800-231-376
傳真：(02)2321-7435

關閉視窗

[← 上一頁](#) [→](#) [✖](#) [↻](#) [🏠](#) [🔍 搜尋](#) [★ 我的最愛](#) [🌐 媒體](#) [📧](#) [📧](#) [📧](#) [📧](#) [📧](#) [📧](#) [📧](#)

地址 http://nrch.cca.gov.tw/ccahome/index.jsp [移至](#) [連結](#)

[Search Web](#) [Mail](#) [My Yahoo!](#) [Basketball](#) [Personals](#) [Music](#) [Finance](#) [Sign In](#)

[sn!](#) [搜尋](#) [醒目提示](#) [選項](#) [封鎖快顯視窗 \(2\)](#) [Hotmail](#) [Messenger](#) [我的MSN](#)



戲劇

- 老照片
- 美術
- 音樂
- 戲劇
- 舞蹈
- 漫畫
- 文學
- 建築
- 電影
- 古地圖
- 器物
- 報紙
- 辭庫
- 古文書
- 漢詩
- 新聞電視影像
- 回首

您的位置 [首頁](#) → [戲劇類 \(觀點: 全集/系列\)](#) → [崑劇選輯](#)

全集/系列名稱: (114 筆)

崑劇選輯

[《顯示簡述》](#)

全部藏品查詢: [查詢說明](#)

曲調: (114 筆)

曲調 AND 創作者/姓名 AND 作品名稱 [查詢](#)

依 排序

共 13 頁, 114 組藏品 (每頁 筆)

瀏覽模式: [圖文式](#) / [條列式](#)

1 2 3 4 5 6 [▶](#) [▶▶](#)



主要名稱: 虎囊彈·山亭
 製作人: 行政院文化建設委員會
 出版/發行日期:



主要名稱: 單刀會·刀會
 製作人: 行政院文化建設委員會
 出版/發行日期: 1992-06-30



主要名稱: 呂布試馬
 製作人: 行政院文化建設委員會
 出版/發行日期: 1992-06-30

展示場合
演奏類型
資料來源
風格/時期

您可以選擇上方所列出不同觀點來瀏覽音樂類藏品集合。

點選藏品集合可能會再分不同主題，或是直接現藏品列表。

如欲查詢全部類型資料,請至[資料庫查詢](#)

全部藏品查詢：[查詢說明](#)

全文索引檔 AND 創作者/姓名 AND 日期時間 AND 作品名稱

影音資料觀看需下載此免費軟體

共 1 頁，8 組藏品集合 (每頁 30 筆) 依 排序
[《隱藏簡述》](#) 1

- [廟宇建醮](#) (藏品數量：521筆)
- [心靈音樂](#) (藏品數量：204筆)
- [親子兒童](#) (藏品數量：127筆)
- [遊行、閱兵、典禮、運動會、慶典](#) (藏品數量：28筆)
- [禮斗法會](#) (藏品數量：434筆)
- [音樂會](#) (藏品數量：191筆)
- [音樂欣賞教學用](#) (藏品數量：53筆)
- [宗教儀式](#) (藏品數量：14筆)

Why a DIGITAL ARCHIVE in Broadcast Industry?

- Automation

- Boost Operational Efficiency

- Improve workflow and processes
- Decrease personnel requirements
 - Reduces human intervention to record, label, store, access & utilize archives
 - Keep up with demand.... efficiently and effectively
- Simplify archive access **Leverage Digital Technology**

- Reduce cost and improve profitability

- Enable easy reuse, repurposing & re-licensing of assets
- Leverage existing assets into new revenue generating channels

- Stay ahead of the competition

- Access footage sooner, faster editing, better targeted clips
- Create more stories, more filming, more opportunity for reuse **Protect Your Investment**

- Replace video archives with revenue generating digital archive

- Keep up with technology & ahead of competition!

Broadcast Applications

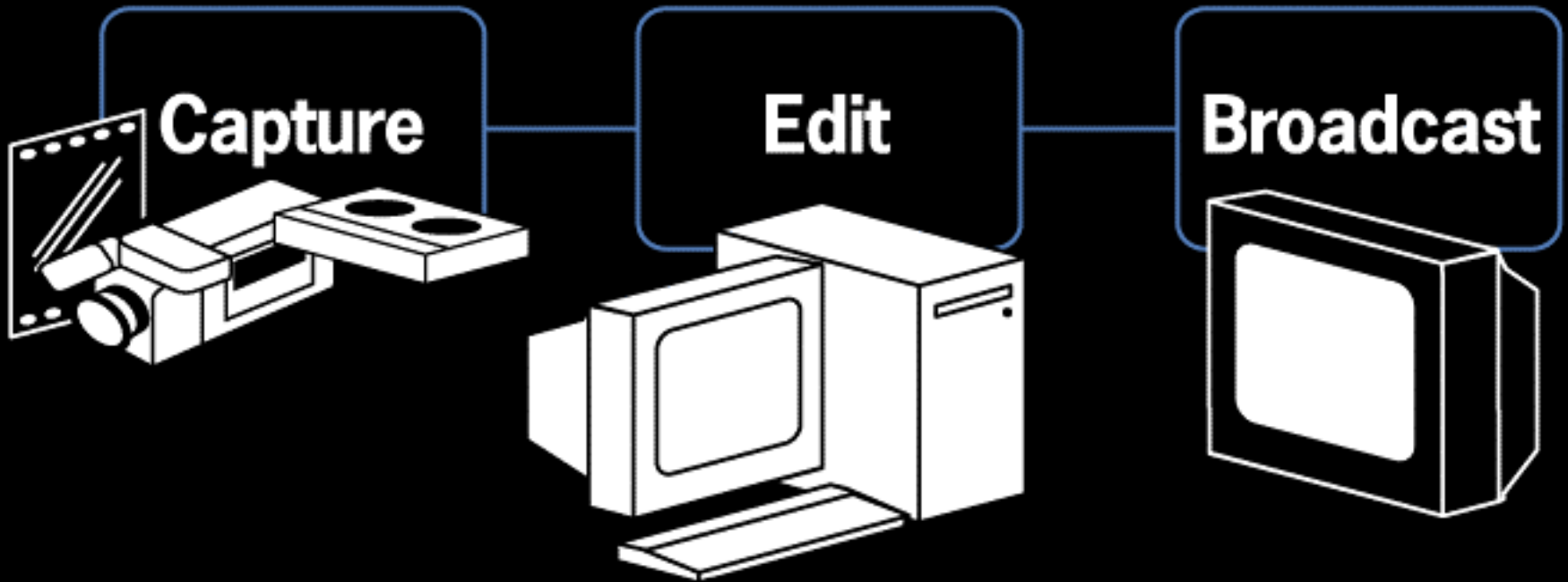
Today

- **Tape Library**
 - Easily locate footage and/or programming
 - Save producer time
 - Save money on re-shooting existing video
- **Editing and Post Production**
 - Increase production volumes with shorter schedules
 - Create finished pieces faster and more efficiently
- **News**
 - Capture and index live feeds
 - Catalog field video footage
 - Easily locate file footage

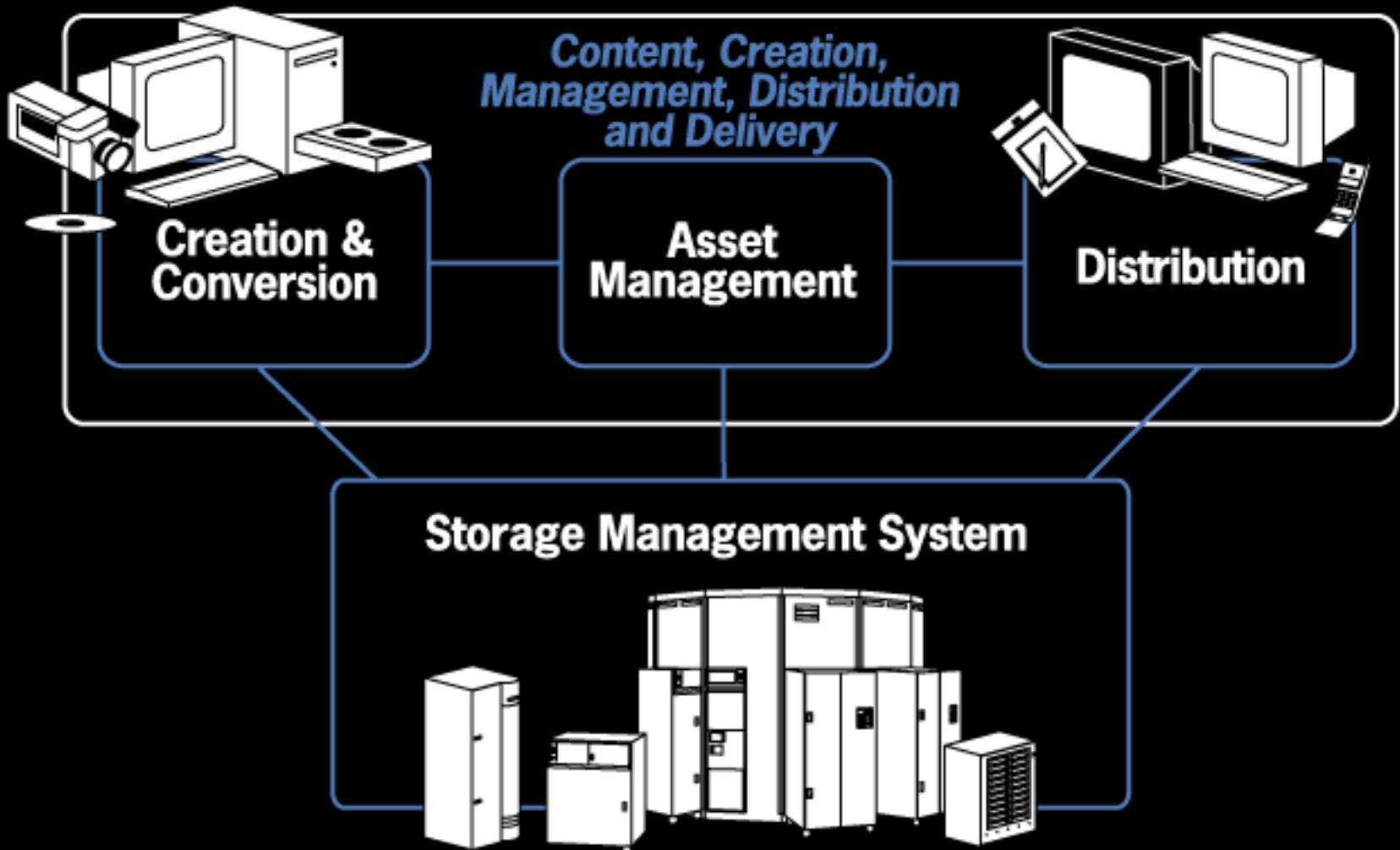
Tomorrow

- **Marketing/Program Promotional Collateral**
 - Streamline workflow
 - Enable reuse of existing graphics
 - Streamline reviews and approvals
 - Allow web based access to marketing material
- **Web Content Mgt**
 - Easily repurpose news stories for web site
 - Capture metadata at source
 - Allow web based review and approval of programming and on-air promos

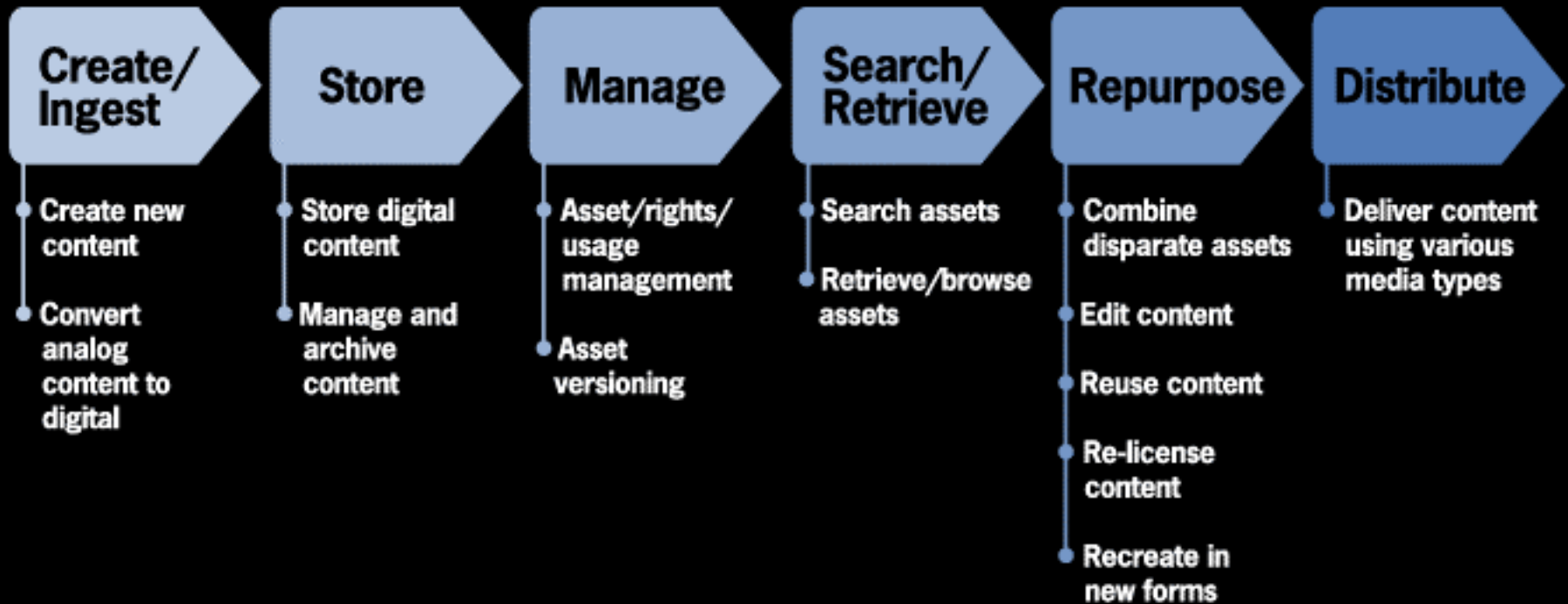
Today - Broadcast

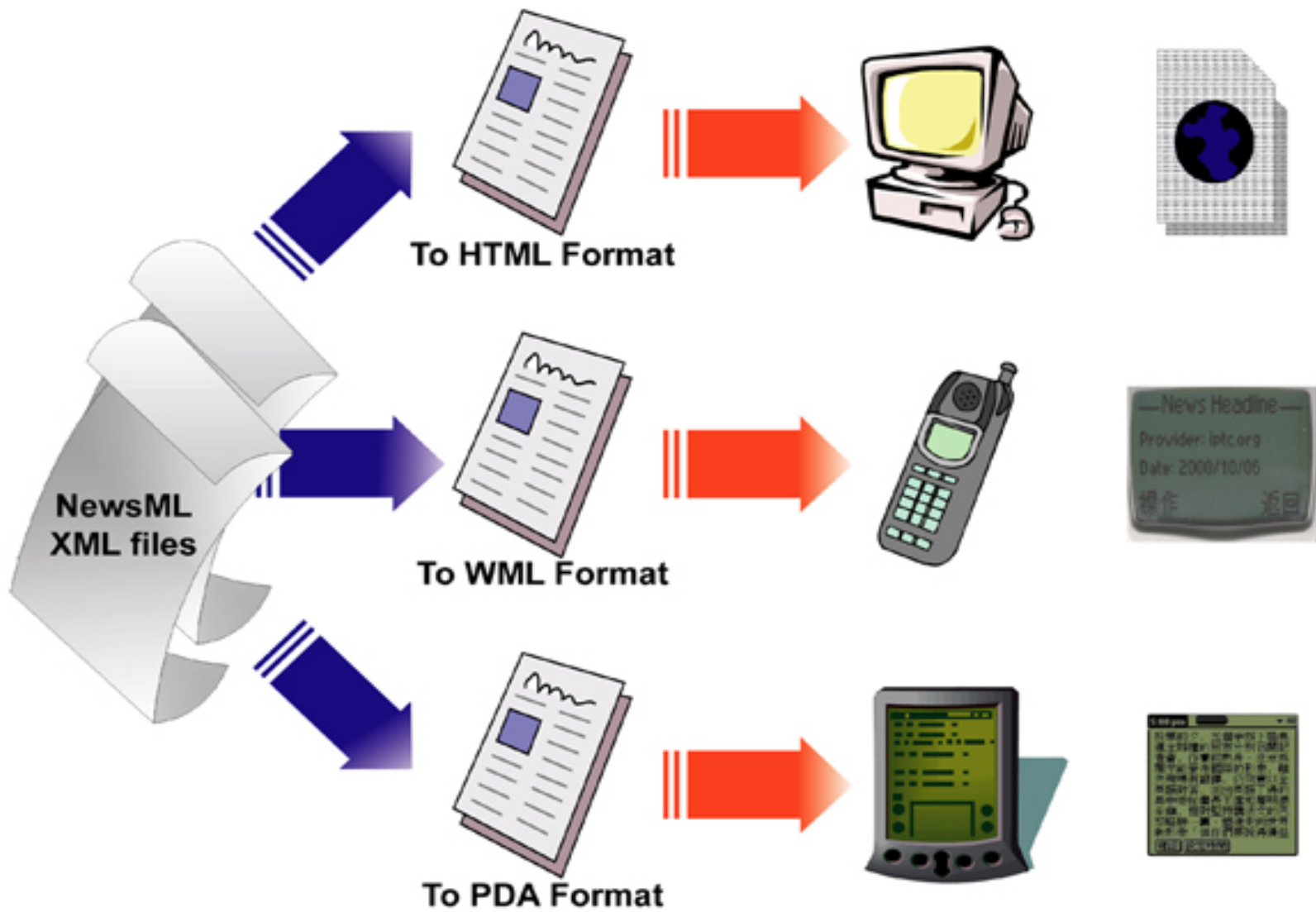


Future - Broadcast Architecture



Digital Content Workflow





新聞生產鏈的整合



龐大的媒體資產

- 東森每月生產**250**則新聞
- 每半年約生產**5000**小時錄影帶
- **BBC** 新聞中心每天約收到**300**小時的**video**及**200**小時的**audio**
- **BBC News 24** 及 **BBC World**每天約生產**500**小時的視訊
- **BBC News On-line**每天約生產**300**件文字資產、**90**件**video**、**60**件**audio**
- **1993/94**, **BBC News**, 約產出**5000**小時的新聞
- **2000/01**, **BBC News**共生產**51,000**小時的新聞，平均每小時產生**6**小時新聞

東森與BBC共同面臨的問題

- 需將媒體內容傳送給不同的頻道，降低成本
- 等待錄影帶、排隊使用剪輯系統，是流程上的瓶頸
- 難以使用他人的新聞，每一位記者都是孤立的
- 原來的文字模式系統，難以處理視訊資料

未來的電視：Smart TV

Convergence of business models

e-Online

- DRM
- CRM
- personalization
- data mining / OLAP
- e-business
- e-relationship
- e-marketing loop
- one-to-one
- e-portal
- e-commerce
- community
- ads banners
- rating
- recommendation

Smart TV

- EPG
- iTV / eTV
- PVR
- VOD
- t-portal
- multi-appliances
- time shifting
- transaction TV
- screen real-estate
- ...

Television

- traffic&Scheduling
- audience analysis
- air time sales
- local insertion
- affiliates
- TV guides
- subscription
- ...



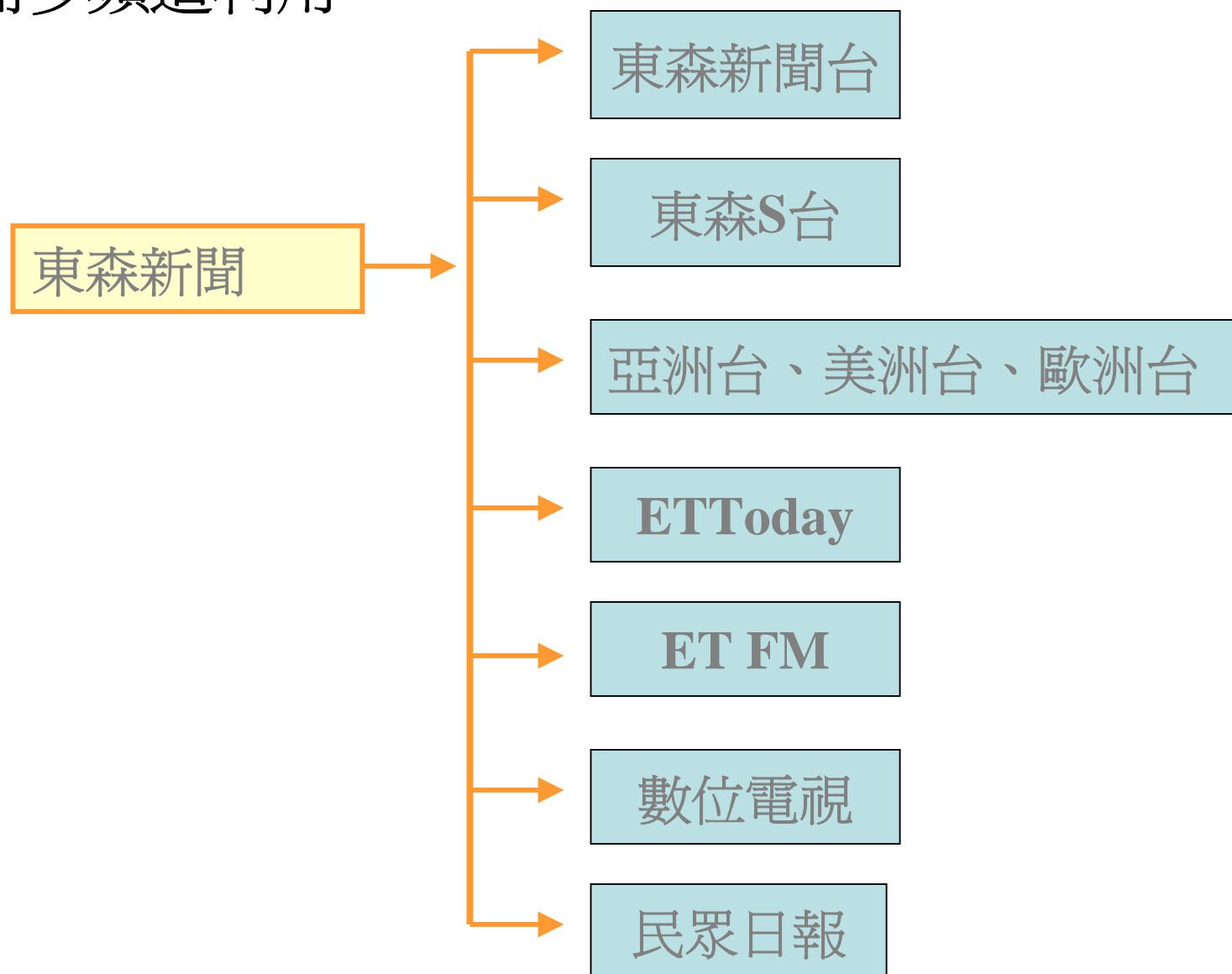
TV anytime TV anywhere

How the internet infrastructure can support TV

- Web access from the TV
- Linkage between service triggers/user buttons and specific web pages, such as ad links
- TV quality Video-on-demand (or file download)
- IP-based server driven support of all EPG and selection pages
- IP multicast broadcast TV (full TV quality)
- IP-based streaming video (narrow and/or broadband quality (is/can this be TV?))

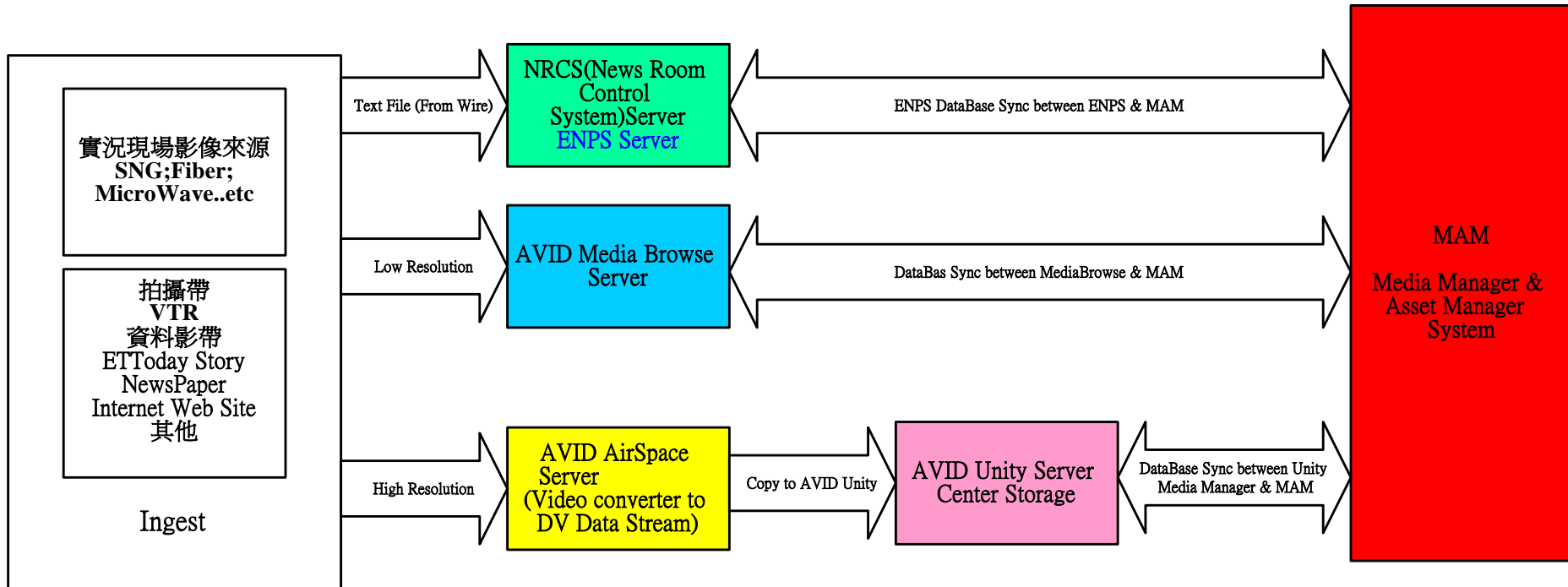
新聞媒體全球化多頻道經營時代的來臨：

東森新聞多頻道利用

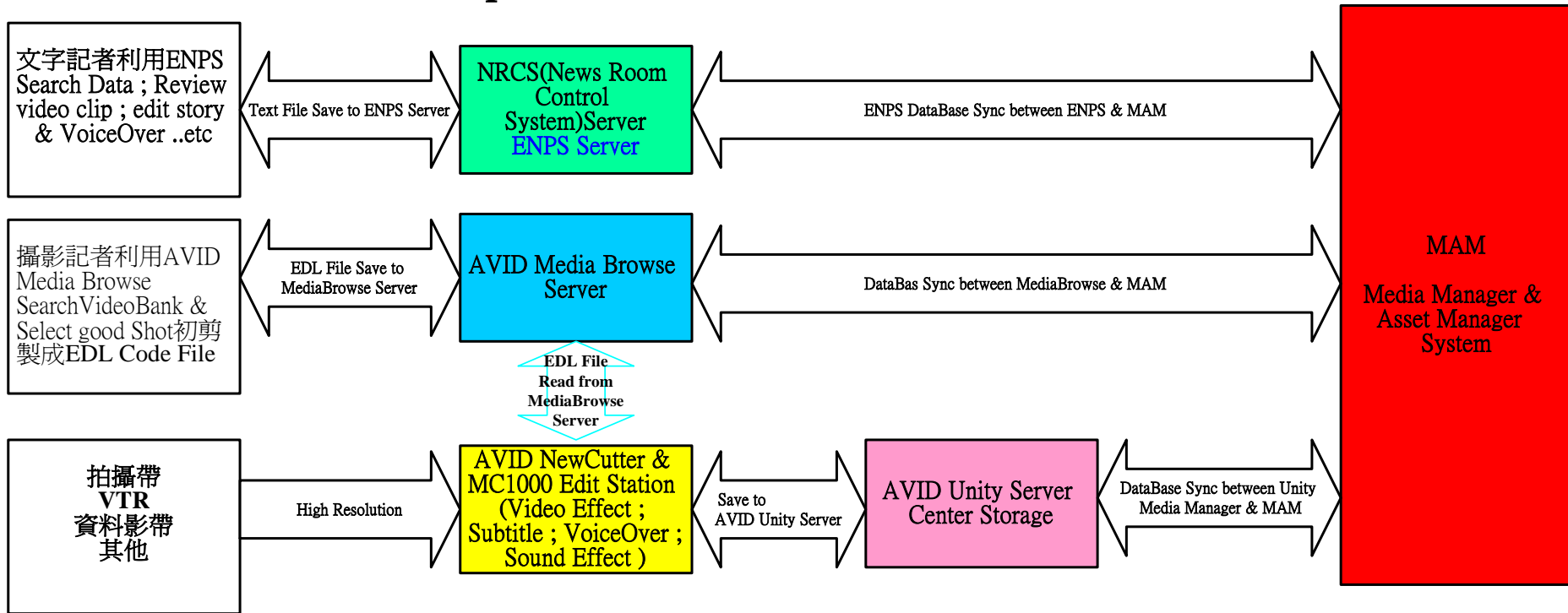


數位化的工作流程

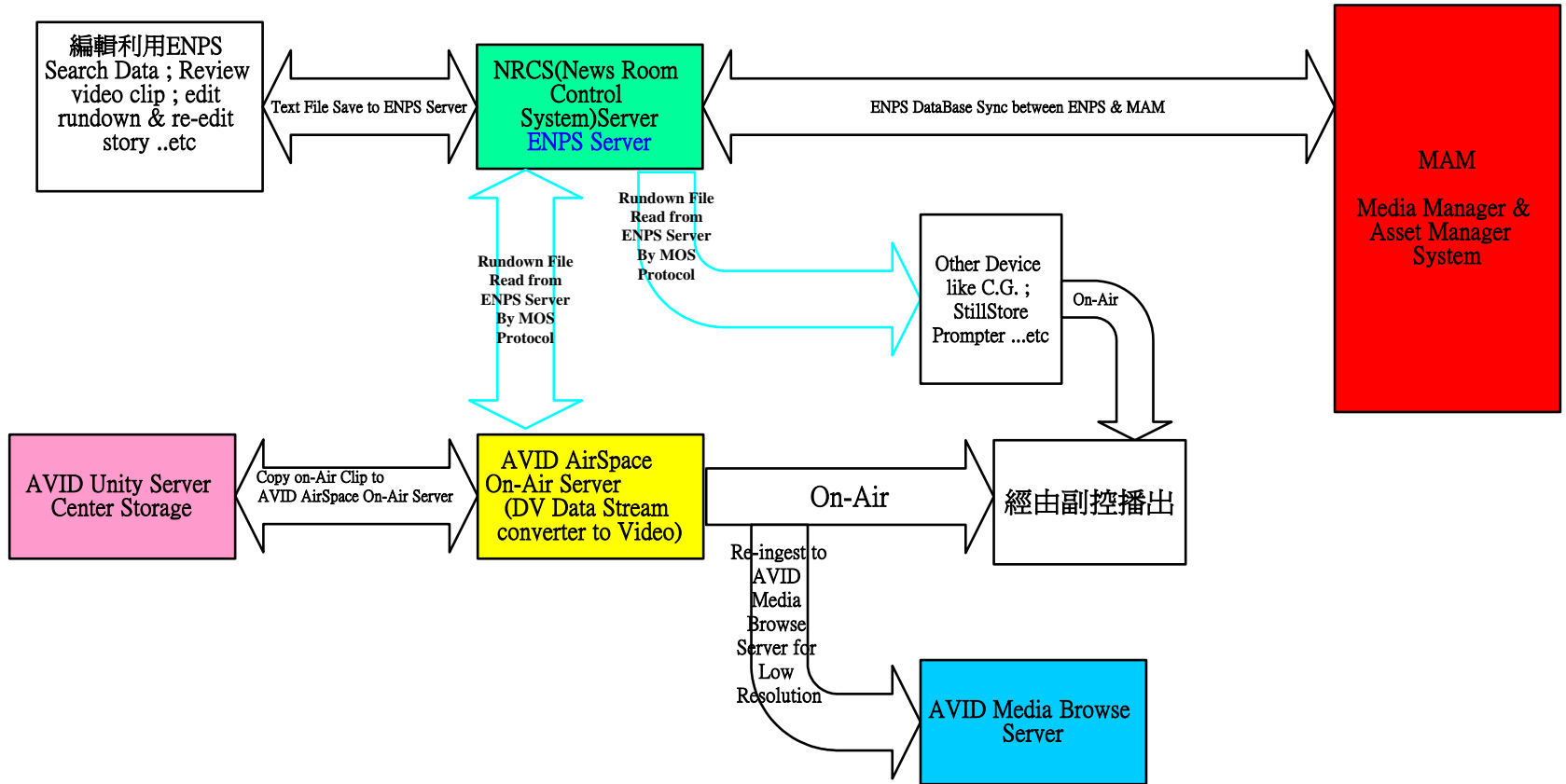
Step 1 : Ingest & Encoder



Step 2 : Edit & PostProduction



Step 3 : RunDown Edit & On-Air



新聞局國家影音產業資訊平台計畫

- 為配合「挑戰2008計畫」及推動「數位台灣」之目標，新聞局在行政院의指示下將建立「國家影音事業發展中心」。行政院游院長於九十二年十一月五日「國發計畫」第三季執行成效檢討會議裁示：「影音事業發展中心採取行政法人型態，整合國家電影資料館、公共電視和廣播電視基金、有線廣播電視事業發展基金等，再配合相關文化創意產業項目規劃。」

新聞局國家影音產業資訊平台計畫

- 國家影音事業發展中心建置之目標主要在於：整合行政院新聞局、行政院文建會、行政院國科會、經濟部等影音產業相關之公部門資源，與電影、廣播電視和音樂業者資料，促成公部門與私部門合作，建立影音資料流通及媒體產業價值鏈發展之典藏、媒合、資訊、研發、交易平台。為達此目標，新聞局已於九十三年五月間開始規畫「國家影音產業資料庫」，以匯集分散度藏於各地的數位化影音資料，並蒐集影音產業相關人才及資訊資源，期建立媒體產業影音內容資訊流通管道，串連產業價值鏈

新聞局國家影音產業資訊平台之定位

- 影音資訊平台最主要的功能在聯合目錄
- 傳播影音產業發展相關訊息
- 影音資訊分享與交流社群
- 鼓勵創作且為自由創作之交易與授權平台
- 與廠商及代理商交易平台之整合銜接

聯合目錄的功能與建立模式

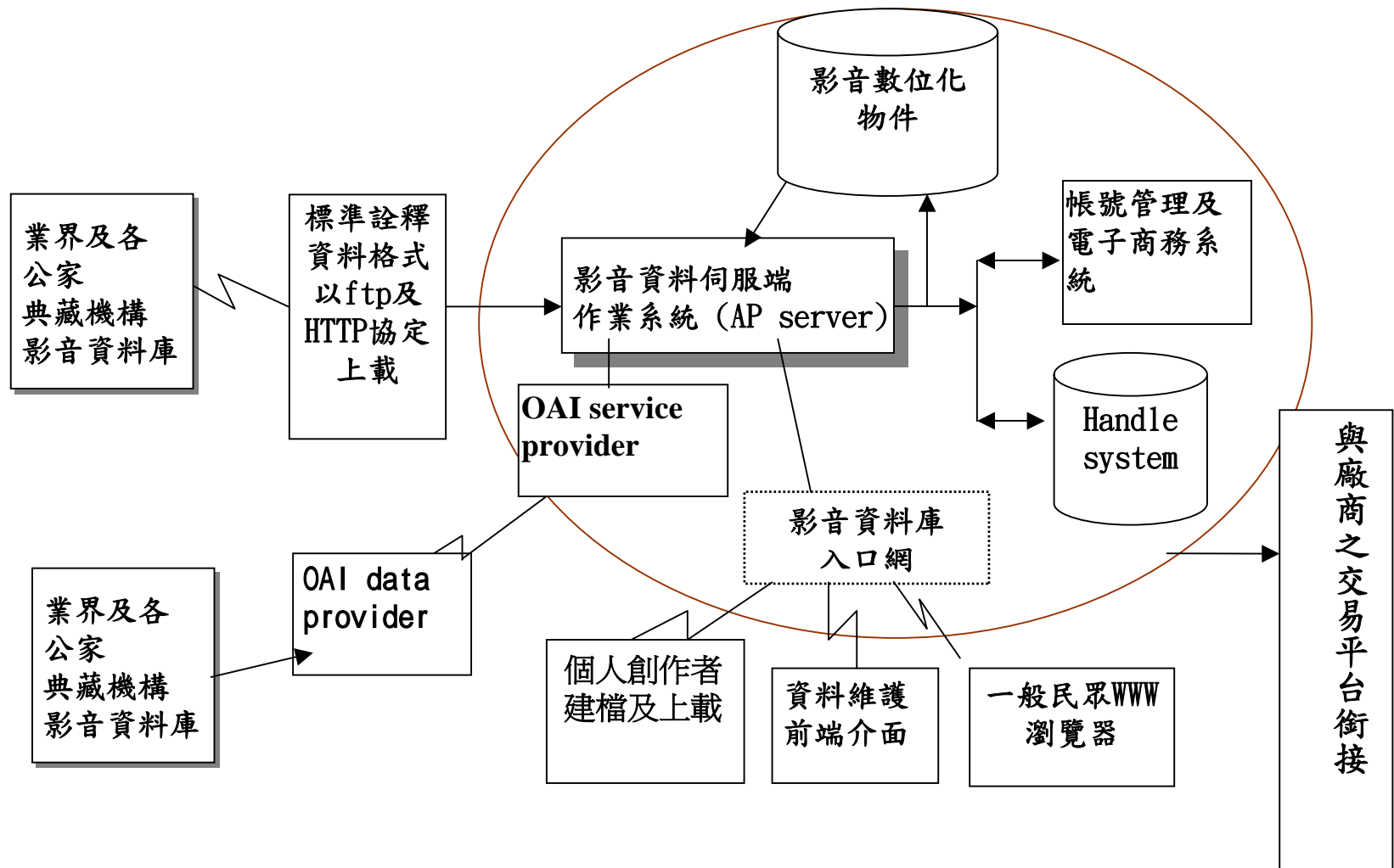


圖 6-2 第一階段系統架構圖

Welcome 國家影音產業資訊平台 National Audiovisual Information Service



[中文版](#) [English Version](#)

爲了保持本網站最佳瀏覽效果，請使用 Internet Explorer 6.0以上、安裝 Media Player 9，
並使用 1024x768 像素螢幕解析度。

:: 版權所有：行政院新聞局；系統維護：[大猩猩科技](#) ::

Copyright © Government Information Office, Powered by [Gorilla Technology Inc.](#)

國家影音產業資訊平台

紀錄片 宣導短片/廣告 戲劇/節目 電影 音樂 政府影音產品

註冊 帳號： 密碼： 登入 密碼提示 第 1194 位訪客

搜尋影音

所有類型

同義

Go

- 熱門連結**
- 行政院新聞局
 - 行政院文建會
 - 電影資料館
 - 台灣電影網
 - 台灣電影資料庫
 - 中華民國紀錄片發展協會
 - 台灣國際紀錄片雙年展
 - 台灣記憶網

最新影音

非核家園電視專輯系列報導-1

內容摘要:
非核家園之潔淨能源、節約能源，推動替代能源等專題深入報導。

提供：行政院新聞局
製作：民視
更新日期：2005.05.06

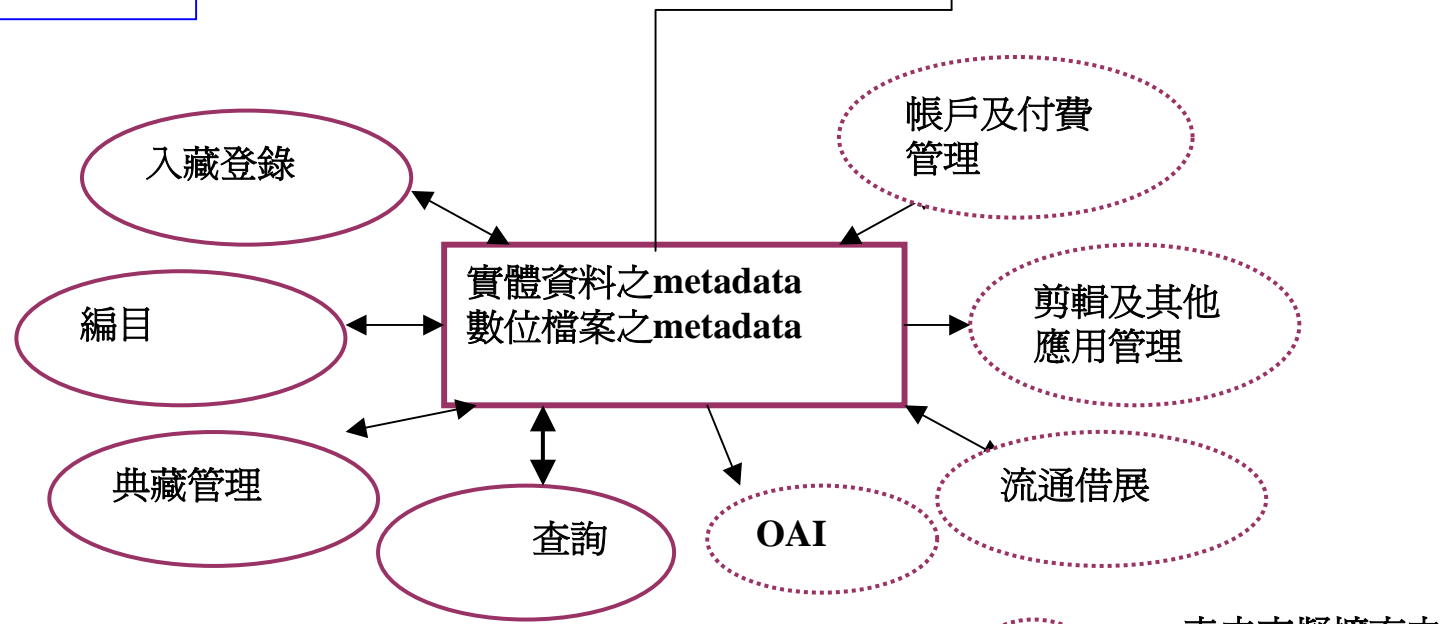
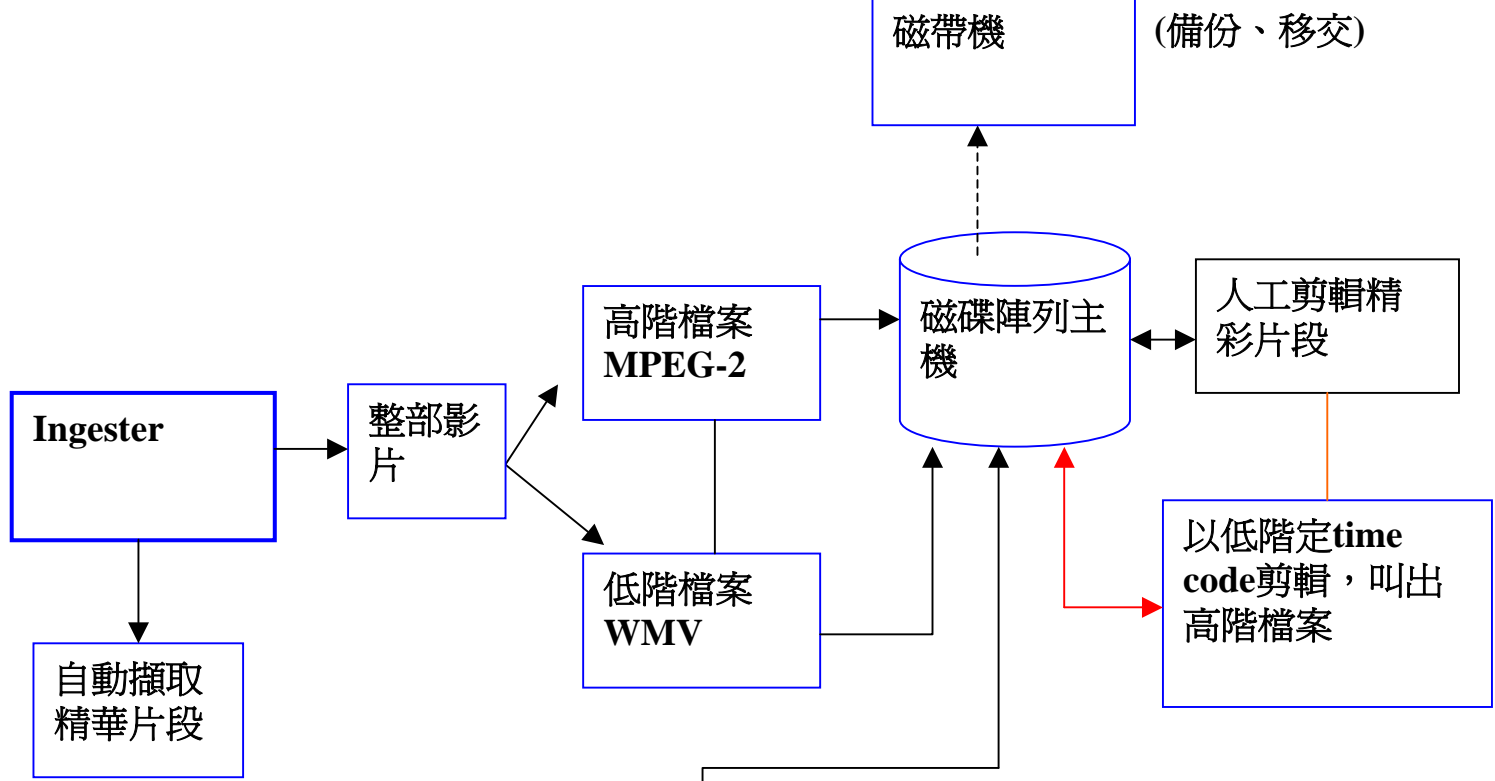
...more

- 熱門查詢排行榜**
- | | | |
|--|--|---|
| <p>新聞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. DIMO 原住民新聞雜誌(35) 2. 華視新聞雜誌-廢土何處去 3. 中華民國九十三年國慶大典側錄帶 總統致詞 | <p>戲劇/其它節目</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 童話台灣(09) 猴子與螃蟹 2. 那一夜我遇見神 3. 輪迴與永生 4. 新不了情17 | <p>電影</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 擁抱大白熊 2. 生命 3. 少年噶瑪蘭(上-下) 4. 我在偷看你在不在我在偷 |
|--|--|---|

- 專題**
- 金馬獎系列
 - 金穗獎作品
 - 民族誌影展
 - 倪敏然紀念特輯

國家電影資料館影片數位化計畫

- 今年將數位化**35**部影片
- 建置影片數位化及典藏管理系統建置



→ 表未來擬擴充之構組

國外影音資料數位化發展趨勢

- 國家型數位影音推動政策
 - 新加坡 Media 21
- 國家主導的影音交易平台計畫
 - 中國大陸中國廣播電影電視節目交易中心
- 分散式的聯合目錄
 - 北卡的Open Video Project
 - Rutgers University等的 Moving Image Collections
- 集中式的合作典藏計畫
 - Vanderbilt Television News Archive計畫
 - 歐盟的European Chronicles On-line (ECHO)計畫
- 具規模的電視公司數位化計畫
 - CNN
 - BBC
 - CBC

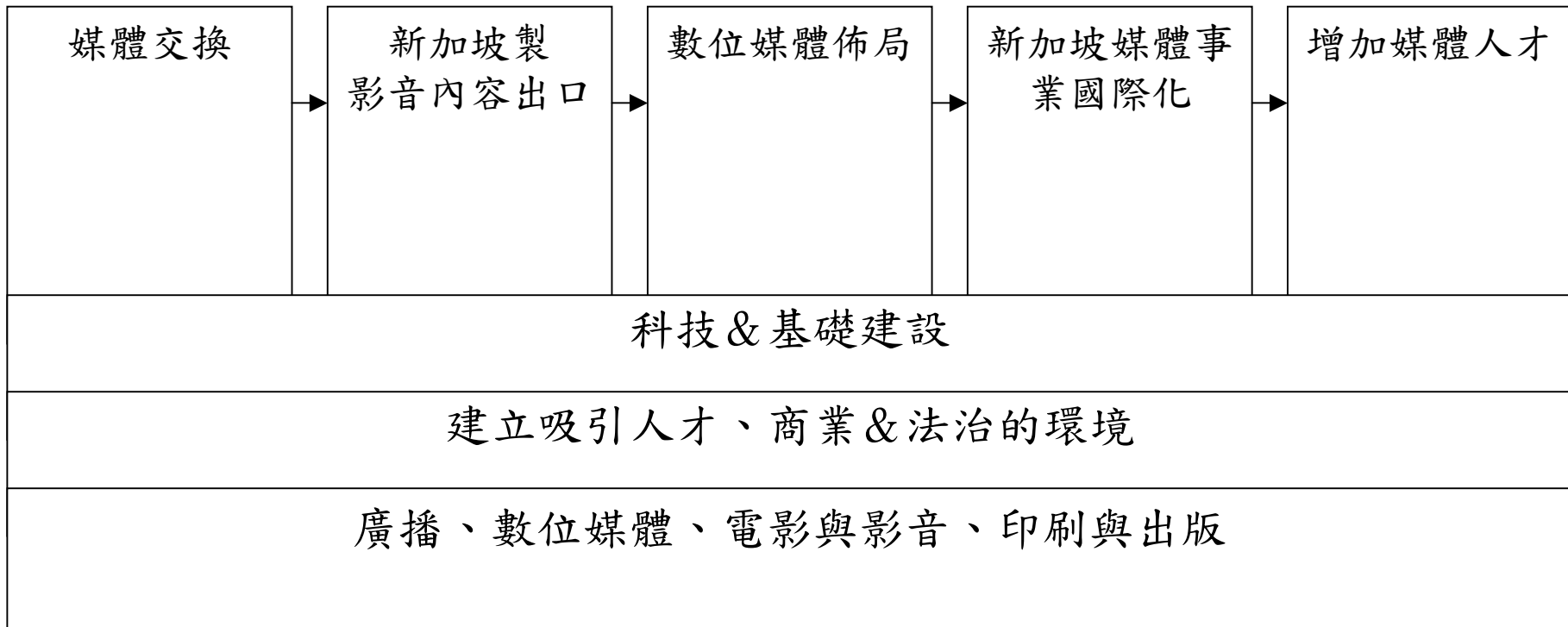
新加坡Media21

- 新加坡的Media 21計畫主要由「媒體發展局」（Media Development Authority，簡稱MDA）負責，該計畫之願景乃在使新加坡成爲「全球媒體之都」（Global Media City），創造傳播媒體服務之國際市場。使新加坡成爲亞洲媒體市場與金融中心、並創造高品質的數位媒體內容，並藉由Media 21增加新加坡之GDP，創造超過 10,000個新的就業機會

國家型數位影音推動政策

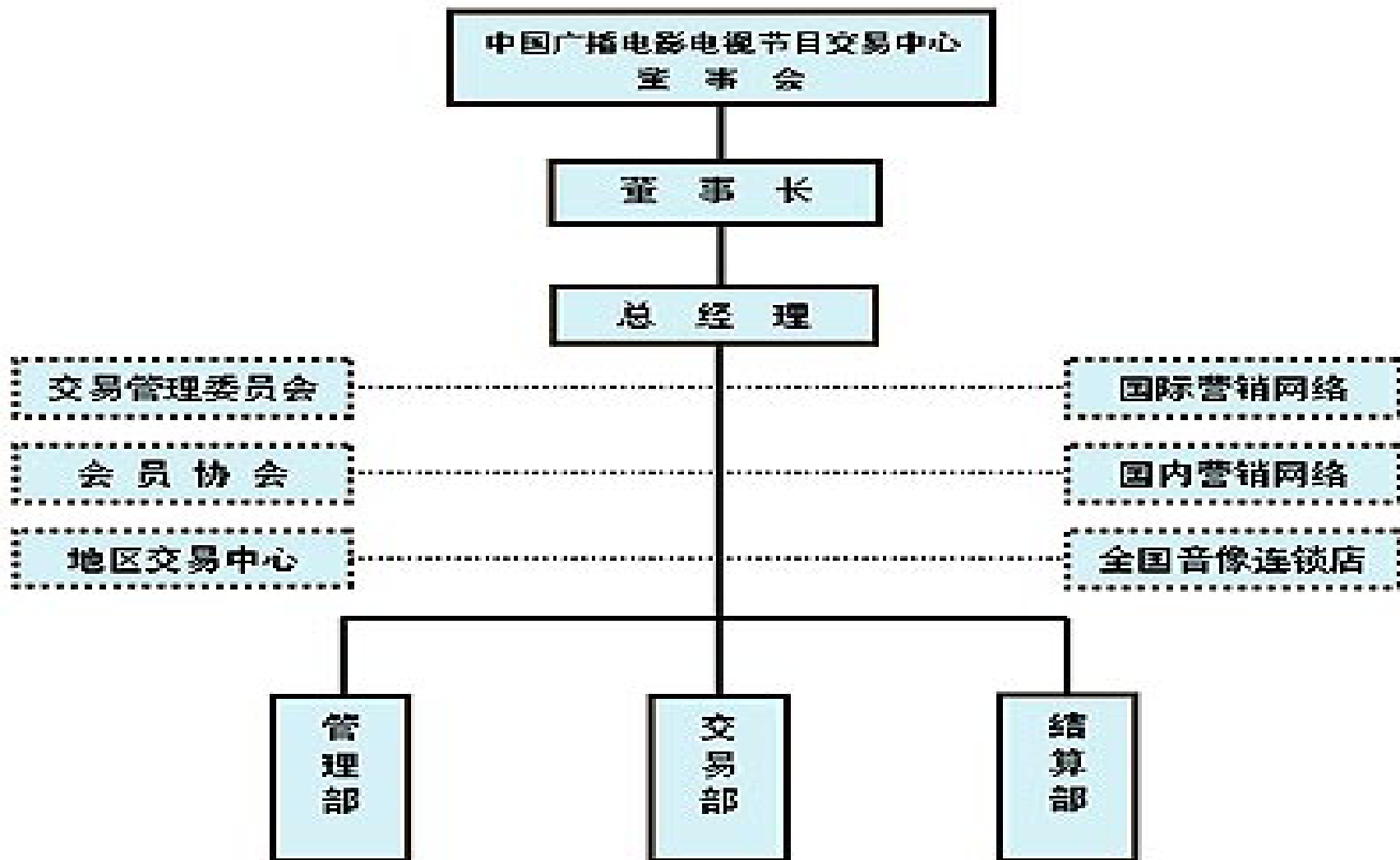
Media 21

- 新加坡Media Development Authority負責
- 行動策略



國家主導的影音交易平台計畫

中國廣播電影電視節目交易中心



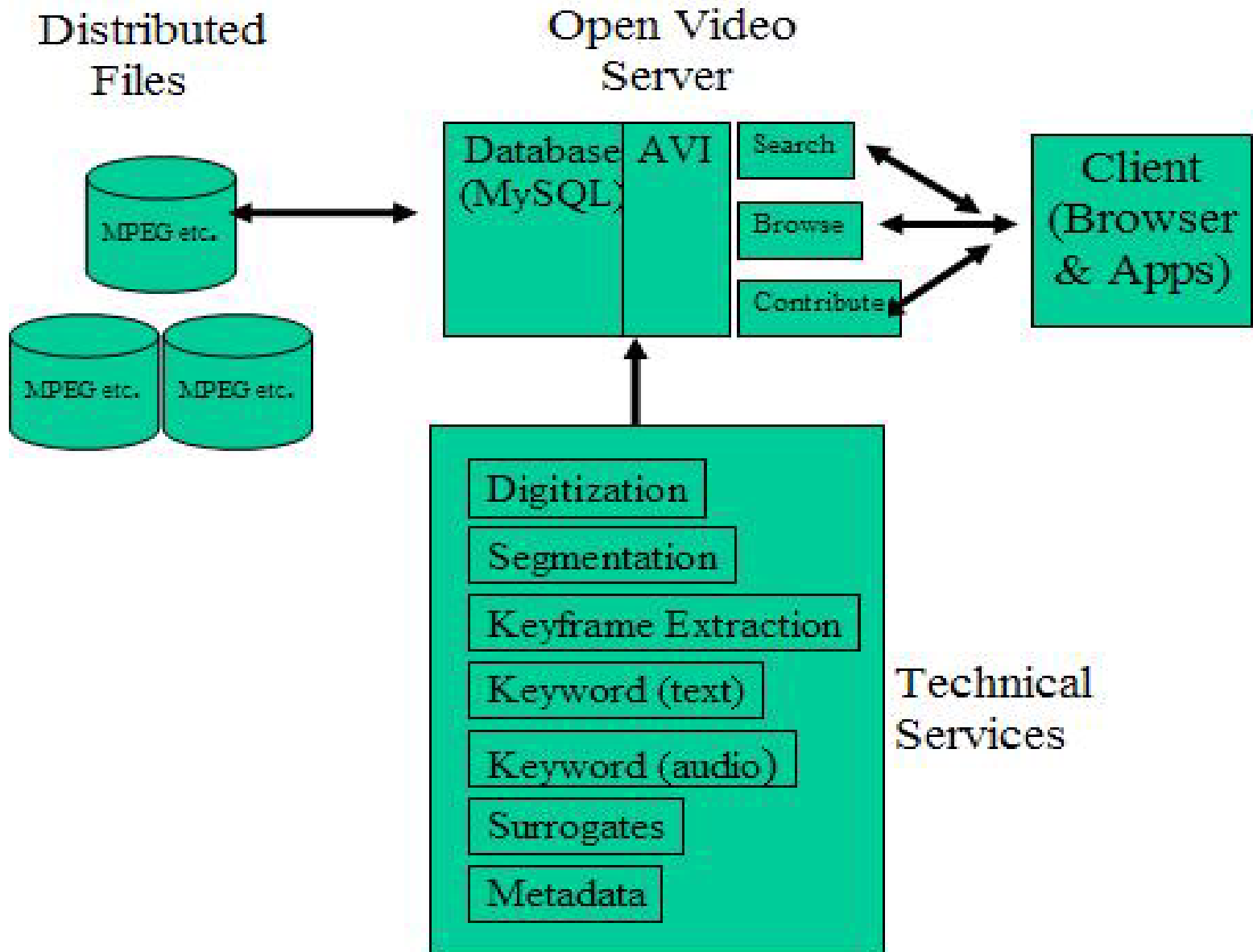
中國大陸中國廣播電影電視節目交易中心

- 交易內容包括：廣播、電影、電視、音像等版權節目
- 交易方式分為定價交易、競價交易、代理交易、保底交易
- 分為國內媒體會員、國內製作發行會員、港臺澳及海外會員（港臺澳及海外會員年費為4000-5000美元）

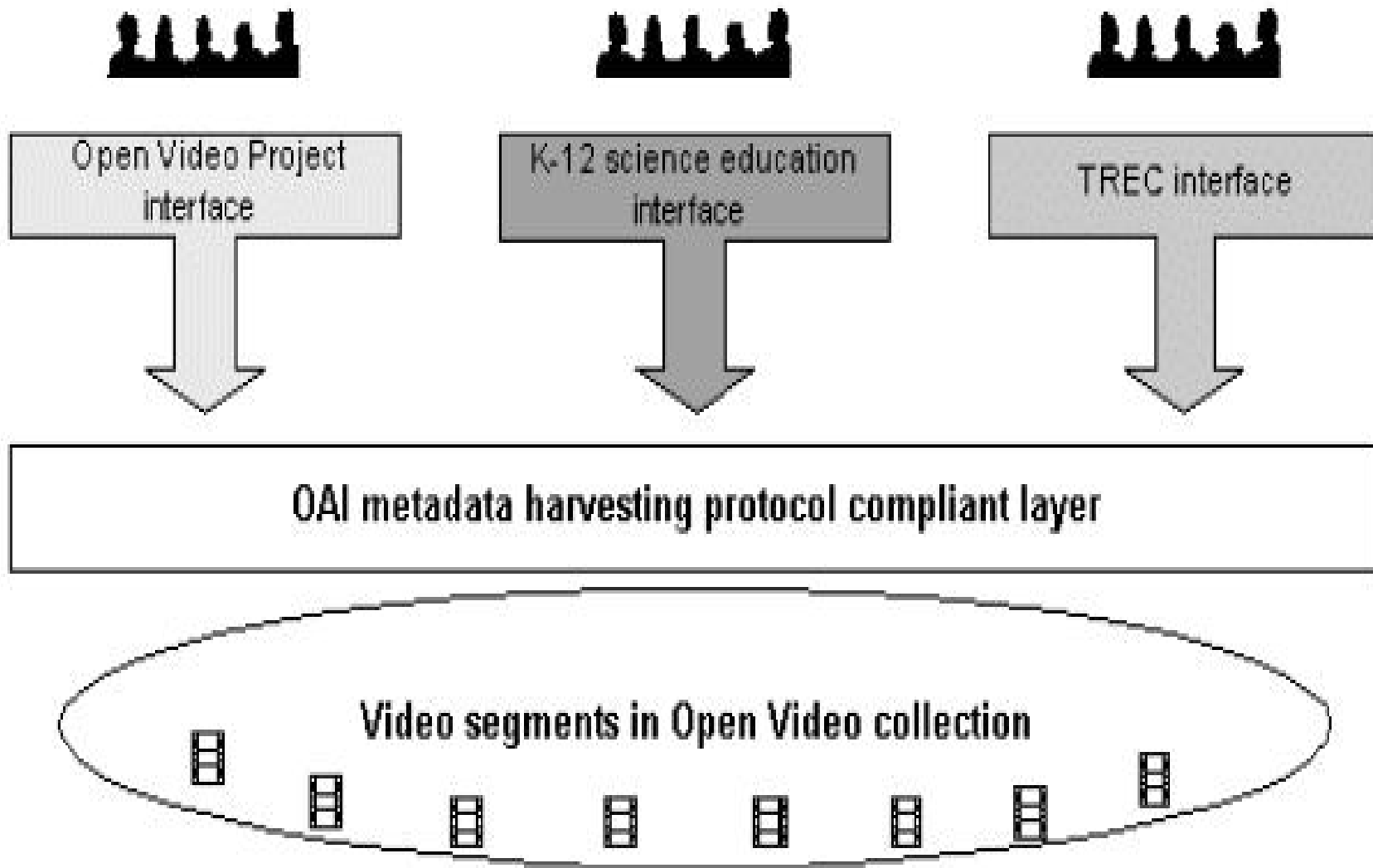
分散式的聯合目錄與典藏

Open Video Project

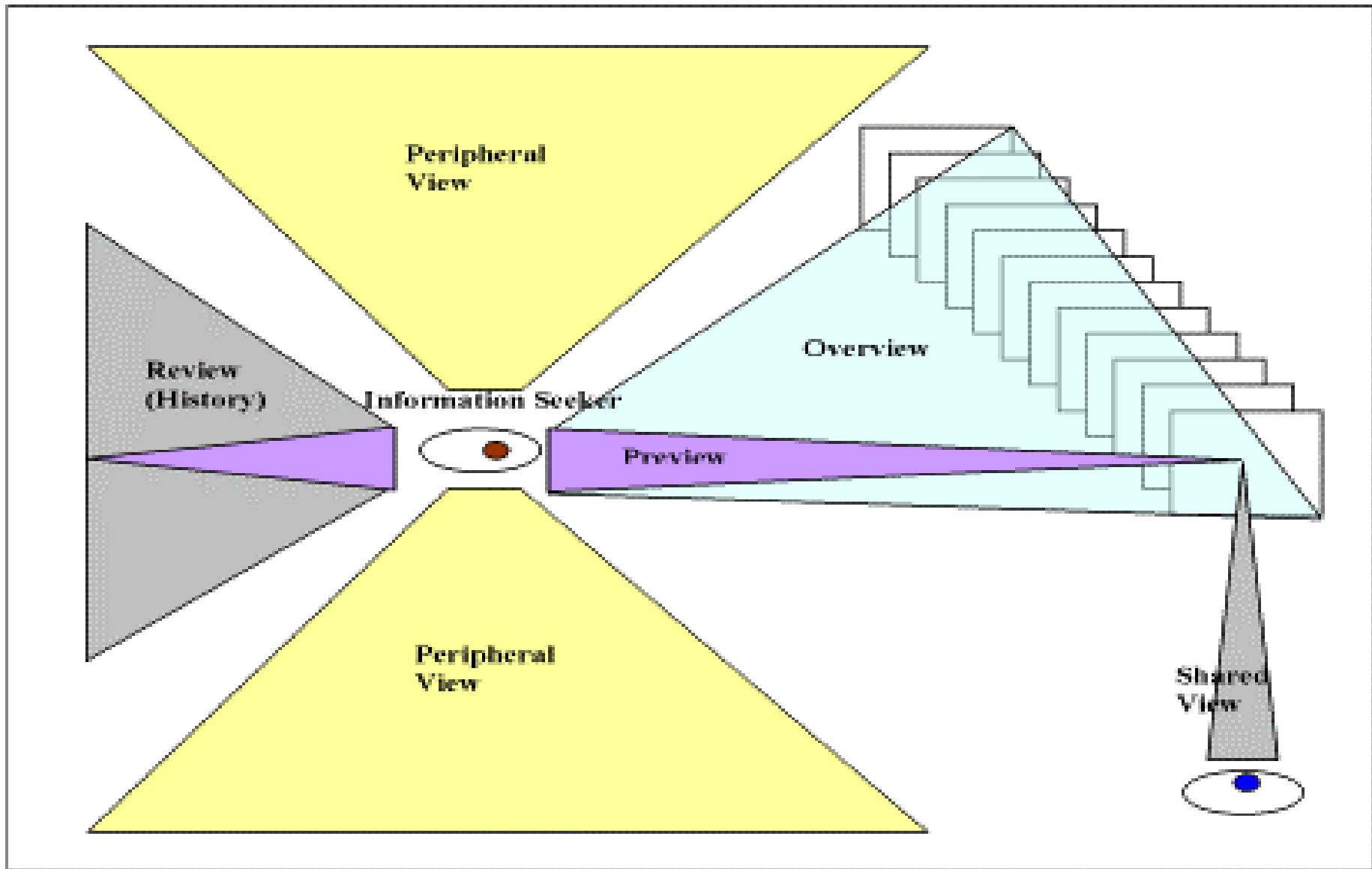
- 資料來源
 - 國家檔案局 (National Archives)
 - 美國太空總署 (NASA)
 - 卡內基美隆大學數位影訊計畫
 - Howard Hughes 醫學院
 - 馬里蘭大學的人機互動實驗室 (The University of Maryland's Human-Computer Interaction Laboratory) 則貢獻了她們20年的年度研討會影音檔案。
 - Rick Prelinger計畫則貢獻計畫早期的短片，目前正將Rick Prelinger全部的檔案納入，可以在Internet Archive (網路典藏) 上取得。



Open video Project 系統架構



Open Video collection之OAI機制



OVDL的Agile View Interface

Moving Image Collections

- 動態影像館藏 (Moving Image Collections, MIC) 是個整合的線上動態影像館藏，包含動態影像檔案目錄及動態影像維護資源。MIC以「世界動態影像之窗 (A Window to the World's Moving Images)」自許，贊助者包含美國國科學基金會 (National Science Foundation)、美國國會圖書館 (Library of Congress) 與動態影像檔案學家協會 (Association of Moving Image Archivists)

分散式的聯合目錄

Moving Image Collections


- 合作單位
 - 羅格斯大學圖書館 (Rutgers University Libraries)
 - 喬治亞理工學院 (Georgia Institute of Technology)
 - 華盛頓大學 (University of Washington)
- 計畫目的
 - who has what

Science Portal Home - Microsoft Internet Explorer

檔案(F) 編輯(E) 檢視(V) 我的最愛(A) 工具(T) 說明(H)


← 上一頁 → 搜尋 我的最愛 媒體

網址(D) http://mic.imtc.gatech.edu/scienceeducators_portal/sci_edu_index.htm 移至 連結




Science goes to the Movies


Integrating moving images
into the science learning experience



[MIC Home](#) | [Science Portal Home](#) | [About Us](#) | [Site Map](#) | [Participate](#) | [MIC Site Policies](#)
[Sponsors](#) | [Archive Explore](#) | [Collections Explore](#) | [Switch Portals](#)



Updated: August 18, 2004
[Send comments/questions](#)

SOME RIGHTS RESERVED

This work is licensed under a [Creative Commons License](#).

開始 | Google 搜尋: Scienc... | Yahoo! 奇摩電子信... | MIC Core Registry - ... | Science Portal Home... | Moving Image Colle... | Microsoft PowerPoin... | 522

http://mic.imtc.gatech.edu/public_portal/pub_index.php

集中式的合作典藏計畫

Vanderbilt Television News Archive計畫

- 為目前世界上對於電視新聞方面最多且最完整的典藏計畫
- 記錄了自1968年起，美國三家主要電視網（ABC、CBS、NBC）的國際性的新聞以及自1995年起CNN的每日新聞節目
- 二十世紀後半的重大事件資料

News Programming Available in the Archive

- **Regular Evening News Programs**
 - **ABC Evening News:** August 5, 1968 - Present.
 - **CBS Evening News:** August 5, 1968 - Present.
 - **NBC Evening News:** August 5, 1968 - Present.
 - **CNN WorldView:** October 2, 1995 -November 3, 2000.
 - **CNN Wolf Blitzer Reports:** February 1, 2001 - December 31, 2001.
 - **CNN NewsNight:** November 5, 2001 - Present.

News Programming Available in the Archive

- Special Reports
 - Each Republican and Democratic political convention since 1968 and corresponding election coverage.
 - Each televised State of the Union Address since 1968.
 - Most major speeches given by U.S. Presidents since 1968.
 - Presidential news conferences.
 - Coverage of the American hostage crisis in Iran.
 - Coverage of the Persian Gulf War.
 - Coverage of the terrorist attack on the United States on September 11, 2001.
 - Coverage of the War in Afghanistan.
 - Coverage of the War in Iraq.

Vanderbilt Television News Archive - Microsoft Internet Explorer

檔案(F) 編輯(E) 檢視(V) 我的最愛(A) 工具(T) 說明(H)

← 上一頁 → 取消 刷新 主页 搜尋 我的最愛 媒體 打印 保存 地址簿 群组

網址(D) http://tvnews.vanderbilt.edu/ 移至 連結 >>

Y! Search Web Mail My Yahoo! Basketball Personals Music Finance Sign In

msn 搜尋 醒目提示 選項 封鎖快顯視窗(2) Hotmail Messenger 我的MSN

Television News Archive

VANDERBILT UNIVERSITY

TV News Archive Home
TV-NewsSearch
About TV-NewsSearch
Background/History
Available Material
Ordering Videotapes
Tape Loan Fees
Staff
Charter Subscribers
Advisory Board
Help / Comments
My Account

The Television News Archive collection at [Vanderbilt University](http://vanderbilt.edu) is the world's most extensive and complete archive of television news. The [collection](#) holds more than 30,000 individual network evening news broadcasts from the major U.S. national broadcast networks: ABC, CBS, NBC, and CNN, and more than 9,000 hours of special news-related programming including ABC's *Nightline* since 1989. These special reports and periodic news broadcasts cover presidential press conferences and political campaign coverage, and national and international events such as the Watergate hearings, the plight of American hostages in Iran, the Persian Gulf war, and the terrorist attack on the United States on September 11, 2001.



Enter TV-NewsSearch

Material in the archive can be identified for use through our [TV-NewsSearch](#) Database. In addition, through its detailed content related to news events, this resource also serves as a unique reference tool for studying historical and political events.

Individuals throughout the world may make requests for video tape loans for reference

討論區 | 討論區在 http://tvnews.vanderbilt.edu/ 上無法使用

完成 網際網路

http://tvnews.vanderbilt.edu/

集中式的合作典藏

歐盟的European Chronicles Online (ECHO)計畫

- 合作對象

- 內容供應者：義大利的[Istituto Luce \(IL\)](#)、法國的[Institut Nationale Audiovisuel \(INA\)](#)、荷蘭的[Netherlands Audiovisual Archive \(NAA\)](#)、瑞士的[Memoriav \(Memoriav\)](#)，提供本世紀20至60/70年代自己國家不同生命觀點豐富且珍貴的視聽文件，並提供部份有意義且連續的影片
- 業界夥伴：[Tecmath](#)和[EIT](#)
- 學術夥伴：[CNR](#)和[CMU](#)兩個主要學術夥伴以及[CNRS-LIMSI](#)、[ITC-IRST](#)、[University of Twente](#)、[University of Mannheim](#)四個協助學術夥伴

ECHO 資料收錄範圍

- 戰前：歐洲人社會、城市生命之延續、移居遷徙、重建軍事力量、冷戰與國際關係、社會變遷。
- 世界大戰：一次大戰後餘波、1920-1945主要事件、1920-1945宣傳、1920-1945國際關係、1920-1945社會經濟因素、1939-1945二次大戰的發展。
- 世紀的體育活動：社會學的發展、國際的體育活動、大規模事件、歐洲人的競技、廣告(播)贊助、野蠻行為(汪達爾主義)。
- 日常生活：工作與休閒、歐洲家庭、教育、食物與飲料、疾病與健康。
- 歐洲青年文化：時尚衣著與生活模式、學生暴動、性開放革命、電視與收音機(廣播)、藝術。

ECHO - European CHronicles Online - Microsoft Internet Explorer

檔案(F) 編輯(E) 檢視(V) 我的最愛(A) 工具(T) 說明(H)

← 上一頁 → 搜尋 我的最愛 媒體

網址(Ⓜ) http://www.verwaltung.uni-mannheim.de/i3v/00217110/01755291.htm 移至 連結 >>

msn! 搜尋 醒目提示 選項 封鎖快顯視窗(2) Hotmail Messenger 我的MSN

ECHO - European CHronicles Online



ECHO - European CHronicles Online

Durchführung	Lehrstuhl für Praktische Informatik IV	Infos
Projektzeitraum	02/2000 bis 02/2003	Publikationen
Status	Partner	Beteiligte Personen
Projektleiter	Professor Dr. Wolfgang Effelsberg	Extras
Administrativer Leiter	Dipl.-Wirtsch.-Inf. Stephan Kopf	Homepage des Projekts / LS Praktische Informatik IV
Ansprechpartner	<input type="text"/>	
Beteiligte Institutionen	Lehrstuhl für Praktische Informatik IV	

Description

Objectives:

- To improve the accessibility, and searchability of large historical audiovisual archives;
- to advance the use and usability of globally distributed, networked film collections;
- to increase the interoperability (including interoperability between languages) and integration of digital film collections and services;
- to encourage the study of interaction between humans and digital film archives in various social and organizational contexts;
- to increase the productivity and cost effectiveness of producing digital film archives;
- to contribute to the definition of standards on relevant topics in the digital film domain;
- to contribute to a better valorization and exploitation of an important part of the European cultural heritage: the historical film archives which document the evolution of the European communities during this century;
- to contribute to the strengthening of the European IT industry by encouraging the take-up of the new digital technologies;
- to develop a long-term reusable software infrastructure to support digital film libraries.

 Powered by 

Redaktion: [Ansprechpartner von i3v](#) Aktualisiert am 29.04.2005 um 06:30

討論區 討論區在 http://www.verwaltung.uni-mannheim.de/ 上無法使用

國際網路

http://www.verwaltung.uni-mannheim.de/i3v/00217110/01755291.htm

具規模的電視公司數位化計畫

CNN

- 片庫管理系統：IBM 和Sony 聯合設計
- 系統核心元件：擷取、索引(自動加人工)、控制詞彙字典、查詢
- Virage VideoLogger (可將全球各地之衛星傳回之視訊檔自動擷取並儲存到video server, 並具字幕擷取、螢幕文字辨識、語音辨識和影像辨識等功能)

系統所分析的數位或類比視訊

VTR控制

關鍵影格微調

自動或手動為該片段視訊的鏡頭做描述或註記

SMPT
Timecode

The screenshot shows the VideoLogger software interface. Red arrows point to several key features:

- Monitor (Live):** A video preview window showing a man in a suit with the caption "LOOKS AT JOYCE CAROLE OATES' NEW" and a timecode of "00:22:45:23".
- Clips (20 total, 1 selected):** A list of video clips with columns for In SMPTE, Out SMPTE, Slug, and Description. The "ROOKIES" clip is highlighted.
- Keyframes (296 total, 5 selected):** A grid of keyframe thumbnails with timecodes, including "00:22:22:11", "00:22:22:14", "00:22:22:25", "00:22:29:27", "00:22:34:23", "00:22:37:26", "00:22:42:28", and "00:22:43:05".
- Speech (68 total, 4 selected):** A list of speech segments with columns for In SMPTE, Out SMPTE, and Speech text.
- SMPT Timecode:** A label with an arrow pointing to the timecode in the Monitor window.
- VTR Control:** A label with an arrow pointing to the playback controls at the top of the interface.
- Keyframe Adjustment:** A label with an arrow pointing to the keyframe thumbnails.
- Description/Annotation:** A label with an arrow pointing to the Description column in the Clips list.

文字或聲音資訊會自動被系統帶進來

WHAT'S ON YOUR PHONE?

Photos & Text



Get the news from CNN no matter where you are. Get it on your mobile phone...all with full color photos and graphics!

[Find Out More](#)

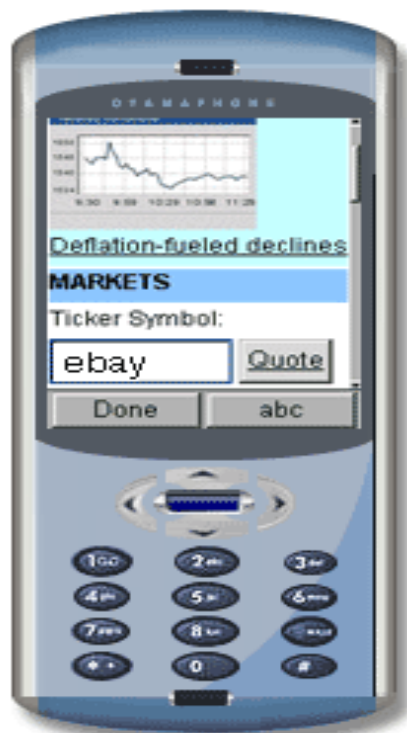
Coming Soon!

Polling & Messaging



Digital democracy

Let your voice be heard with CNN Polling & Messaging. Coming Soon!



Text Services

CNN Text Services allows subscribers to view text-based news articles from CNN.com. There is an option available from almost every provider!

[Find Out More](#)



Breaking News Alerts

Be the first to know - get CNN Breaking News Alerts delivered directly to your mobile phone!



SIGN-UP NOW!

CNNtoGo行動通訊服務

應用	世界上最龐大的電視數位資產管理專案之一，運用數位技術管理的檔案資料超過120000小時。
商業利益	保存了CNN寶貴的歷史性檔案能夠以新方法發佈內容提高了現有新聞的運行效率。
軟體	IBM media production suite（媒體產品套件），IBM content manager（內容管理器），IBM db2 universal database（通用資料庫），IBM mqseries 工作流程，IBM websphere，IBM content manager videocharger，virage videologger
伺服器	IBM xseries 和 IBM pseries 伺服器

BBC

- **BBC**（**British Broadcasting Corporation**，英國廣播公司）典藏了從**1930**年代以來的廣播節目、**1940**年代之後的電視節目與**1990**年代後的新聞媒體（包含網站、互動式電視與新興平台如**3G**）

英國**BBC** 公司

- 600,000小時電視節目
- 300,000小時廣播節目
- 1億份文件（**documents**）
- 3佰萬份影像（**still images**）
- 兩千兩百五十萬份新聞剪輯
- 一千兩百萬份商業音樂錄音
- 四百萬份清單音樂（**sheet music**）
- 兩萬捲微縮膠捲

BBC

- 歷史：涵蓋所有主題領域之真實事件的資料，包含政治、外交事件等等；亦包涵新聞產生的內容。
- 社會發展：有當代生活與態度案例的資料，包含最近的事件資料與戲劇。
- 音樂與表演藝術：展演、導演、製作、編纂、作曲等，特別注重由BBC贊助或授權的作品。
- 人物：全面向具歷史價值的特殊人物。
- 自然歷史與環境：有地理價值的地方的相關資料，特別是有關環境變遷與自然歷史發展的資料。
- 科學與科技：能闡明這個領域發展與變遷的資料。
- 教育：能彌補BBC教育落差之資料。
- 廣播與編輯政策：能展現廣播與編輯政策、以及編劇發展的資料，如新的展演風格、種類、新系列等。
- 技術發展：所有的技術發展案例如Radio Data Signal (RDS)、Nicam Stereo等，以及能闡明重要作品如化妝、服裝、場景設計、編輯技術、特效等等的資料。
- 員工與貢獻者：能呈現所有對BBC有重大貢獻的個人的資料。
- 一般輸出：典藏一般節目、系列、與雜誌節目的範例以創造出一個能反映所有輸出、平衡的典藏，這將包涵每個頻道與平台中，所有系列影集首次、最後一次與試播日的輸出。



BBC媒體資產管理系統節目製作者工具箱-桌上型電腦搜尋2
(資料來源：BBC Technology, n.d)

加拿大的**CBC**

- 「加拿大廣播公司」（**CBC/Radio-Canada**）成立於**1936**年，是為「皇家財團法人機構」（**Crown Corporation**）。（**CBC**，**2004**）**CBC**（www.cbc.ca）的網站是作為所有英文與法文廣播與電視節目典藏的入口網站，也是**CBC**最引以為傲的數位化成果。除英法文外，**CBC**網站亦以八種加達大原住民語提供其服務（**Radio-Canada**主要以法文來提供服務）

CBC 網站上可查得的資料

- 「加拿大」
(Canada) : 「一個
種族的歷史」 (A
People's History)



Canada : A people's History

CBC 網站上可查得的資料

- 「CBC Radio 3」與「Bande à Part FM」
 - 在此CBC提供新音樂風格交替的窗口，民眾可取得預錄的音樂（pre-recorded music），以及現場表演（live performance）



CBC 網站上可查得的資料

- 「Universia」
 - CBC在「Universia」裡提供法文的廣播檔案，讓加拿大人以及國外的大學能夠訂閱並付費，此產品裡面包含約1000個廣播片段（radio segment）或總共120個小時的廣播節目

CBC 網站上可查得的資料

- 「Silence, on Court!」
 - CBC與「加拿大國家電影委員會」（National Film Board of Canada，簡稱NFB）合作，在此提供年輕的法語獨立製片者服務的窗口（始於2001年末）



日本NHK公司

- **NHK**（Japan Broadcasting Corporation，日本廣播公司，簡稱**NHK**）是日本唯一的公共廣播業者。**NHK**於**1925**年開始提供收音機的廣播服務，於**1953**年開始電視播映服務。**NHK**的經費來源為擁有電視頻道的每戶人家所繳交的費用；這種經費系統讓**NHK**不受任何政府及私人組織限制，而能確保閱聽者的意見能夠被優先反映出來。**NHK**現在有五個電視台及三個廣播電台，其核心頻道為**General TV**、**Educational TV**。**NHK**的節目包含新聞、教育、家庭娛樂等，範圍相當廣。另外，**NHK**有三個衛星頻道，透過「**NHK World**」在國際以三個電視頻道及廣播頻道，提供各式各樣的節目

NHK典藏中心

- **NHK**從**1953**年開始播映電視節目，這些節目紀錄了五十多年來日本人及其文化的變遷，每一段影像都是歷史的紀錄，也是珍貴的國家資產。這些影片都貯存於「**NHK 典藏中心**」（**NHK Archives**）裡，**NHK**希望能夠典藏五十年來所累積的影片，以及新的數位影片。**NHK**希望能夠利用最新的數位科技，來促進這些影音資產的有效利用

NHK典藏中心

- **NHK**典藏中心位於日本埼玉縣（**Saitama**）的川口市區（**Kawaguchi**），於2003年2月1日正式開放。典藏中心裡面有**NHK**自50年前開播以來所有的影音資料，包含**229,000**個節目及**880,000**則新聞，可說是影音的時空縮影

敬請批評指教